## 艦隊これくしょん - 艦これ -

鶴翼の絆

原作・監修:「艦これ」運営鎮守府

著:内田弘樹



1総・本文イラフト 魔太良

## 5

彼女の前後には、

7 11

「わだつみの少女」

澄み渡り、涼しげな一陣の風がその景色を波音でざわめかせ、そして、水色の空を背景に、巨大な入道雲が水平線から屹立している。海はビ沖ノ島沖の洋上は、快晴の一言に尽きた。

こして、次の瞬間――。 海はどこまでも広く青く

巨大な爆発と多数の水柱が、全てを吹き飛ばした。

残存する敵深海棲艦、いまだ五隻!

航戦シスターズ、また慢心して、同

ている。 軽口を叩くように叫ぶ金剛。飛沫を迸らせながら、一目標を集中攻撃したんじゃないデスカー!!」 三人の艦娘が続い 水上を三〇ノット以上の高速で駆け

加賀は艦載機の第二次攻撃を急ぐデーかが、からにき 残る敵艦、 戦艦二、重巡 一、駆逐艦二 ースー 連中の頭は私たちが抑えるから、

「言われなくても分かっています! 今回の旗艦は私です。 無駄口は不要 加賀!?

第二次攻擊隊準備開始」

ける必要があった。 撃を成功させるには、 もの弓矢を放つ 金剛たちの背後では、 -- | 瞬後、 まずは多数の艦載機を頭上に展開、 赤城と加賀が停止 その弓矢がさらに多数に分裂、 艦載機の発艦を開始してい 空中集合の後に連携攻撃を仕掛 艦載機へと変化する。 天頂に何本 航空攻

金剛たちの前方に敵影が出現。 クジラのように巨大な何かが猛スピード で水上を突

が城。響、雪風! お 前衛の駆逐艦二隻、 おそら 口級ネー

お願い

敵駆逐艦と交戦に移る」

了解しました!

お任せください

赤城の声に応じるように、 金剛の前方を進んでいたふたりの駆逐艦の艦娘 響と雪風

が速力を上げる。響は無表情のまま、 雪風は何かを確信するかのような自信を滲ませた表



情で進む。

響さん! まずは私が囮になりますから、 後方から射撃を 私なら、 回避が容易なは

ずです!」

は P Ø て。 私たちは 同じ 駆逐艦の

「響さんのほうが先輩なんです から、 それ は 出来ません とにか お

「了解。 …ありがとう」

「やあああ 0

肩にかけてい た砲塔を み、 敵に 向 it いる雪風 砲身から 何発も 0

れていく。

敵駆逐艦二隻も突進し 砲撃は一瞬にし て二隻 つつ巨大な口を開き、 の敵駆逐艦に達した。 そこから砲撃を放つ。 周囲 に多数の 水柱 が

雪風は沈みませんっ

雪風はそれを飛び跳ねる 一度水柱が立っ た海面には よう ĺ 回 避 しながら砲撃を繰 二度と敵弾は降ってこない n 返す。 時 には うジンクスに従っ Í b に突入

た動きだった。

いを定めるように敵駆逐艦を 響は敵駆逐艦 の側面 温を睨み、留に移動し そし ていた。 雪風 が回避を続ける中、

「さて、やりますか……撃つ!」

爆発とともに砲身から吐き出される砲弾 直後、 先頭 0 駆 逐艦 0 面 爆発が発生

胴体が粉砕される。 黒煙を噴き上げ ながら 停止する敵駆逐艦

生き残った敵駆逐艦は 雪風より も響が脅威だと判断を改め 0 か 強引な方向転換

響さん……!!

へと向かう。

雪風は撃破した駆逐艦にト

· · · · · · · · ·

のところで回避しながら、 がきながら砲撃を続け る敵駆逐艦に射撃を浴びせる雪風。 チ ャンスを探るように砲撃を続ける。 響も敵駆逐艦の

私たちも、 負けていら れないネ

雪風と響の 奮戦を横目で見ながら、 金剛 が 0 ある微笑みを浮

私たちも一気に行くデ ·
ス!

お姉

女性で、黒髪を風になびかせながら駆ける姿には美しささえ感じら ているのが 霧島と金剛の前方の彼方には、彼女と同じ人間サイズのふたつの影があ金剛のすぐ後ろを駆けていた霧島が、眼鏡の奥の知的な瞳を金剛に向け 何基もの砲塔を備えた凶悪な形状の兵装でなければ。 れる っった。 ながら答える。 背の高い

「お姉様、 距離、 角度ともに十分 ここからなら、 高い確率で直撃を期待出来ます

「了解、ファイア!」

「撃てえっ!」

比べものにならないほどの大量の火炎と黒煙が生じる 海上で停止した後、背後の兵装の砲身を掲げ、 砲撃を開始する二隻。 駆逐艦 0

は照準を著しく困難とするからだった。 金剛と霧島は砲撃後、前進と停止しての砲撃を繰り返した。 高 速を発揮

と霧島も同様だ。 クス型のバリア 一方の敵戦艦二隻も砲撃を開始する。 「装甲」を展開、それを弾こうとする。 頭上に降 n 7. 砲 撃 バ に IJ 0 Ź Vi を展開 7 は する 自 5 0 0 全面 は、 金剛 0

第に傷ついていくが、 お互続 V.) のバリアに次 敵戦艦の 々と砲弾 が着き バリアは原形を保っ 弾が 爆発を繰 n てい 返し る。 てい 金剛と霧島 0 バ 1] Ź 次し

-くうっ、さすがに硬いネ……!」

霊力の消耗に耐えるように金剛が低い 声で た次 金剛に爆発が発生する。

いていた。 巨大な黒煙に包まれる洋上 背後の兵装は 半ば崩壊、 その先では、 大破してしまってい 金剛 が 痛 炭に 歯を 食 13 ば n が 感をつ

それと同時に彼方から 再び 轟音。二隻の敵戦艦は、 相変わ らず /健在で 砲撃を続 it T 61

る。

「……ッ! 赤城、加賀! 早く!\_

「分かっています! 第二次攻撃隊、行けぇ!」

空中集合を終えた艦載機群が、敵へと攻撃を実施。 立ち並ぶ水柱 だが、

を現した二隻はともに打撃を被りながら健在だった。

「戦艦の防御力が、上がってきている……!」「私と加賀の攻撃でも、沈められない……!」

啞然とする赤城と 加賀 しかし、 赤城は表情 すぐさま次

「霧島、 お Vi のままでは貴方もやられる そうなれば私たちや駆逐艦たち

ただけでも収穫だ。

上層部も、それを認めてくれるだろう」

「どうやらこの海域

の深海棲艦は、

他は

の海域とは段違

11

の強さの

まったくもう、 もう一 一隻は 私はこういうの、 私たちが 似合わない って言ってい 、るの

霧島は最大速力で敵戦艦 一隻への突進を開始した。

「うぉぉ お お っ !

破壊していく。 至近に切り込みながら、 霧島は砲撃を再開。 差し違え覚悟の攻撃だ。距離が近いため、次々に バ

先にバリアを貫いたのは霧島 しかし、 それ は敵戦艦も同じ。 の射撃だっ た。 バ リア全体が ス崩壊し、 爆発と同 敵

の姿がむき出しになる。

貫通は必

だが、一方の敵戦艦は、霧島に照準を合わせて

61

主砲射撃の轟音が

鴻

n

が霧島に向かう。回避しなければ、 直撃と 至

それが、どうしたああああ

霧島は背後の赤城と加賀が新たな攻撃隊を放っ た のを横目 しつ っ 全門斉射

っった。

申し訳ありません、 . 提督……」

傷だらけとなった六人の艦娘たち 0 中でも 旗艦の任を担 0

頭を下げた。

「私たちが至らなかったばかりに、 今回の 断念せざるをえなくな

「気を落とすな。まだ、 チャ ンスはある」

答えた。 提督と呼ばれた男― 純白の第一種軍装をした青年が、 報告書 0 束に視線を流

「しかし、このままでは……

提督は赤城を片手で押さえた。

「まだ時間がある。 、ちは分かるが……今回は帰ろう。帰れば、また来られるのだから」 その前に態勢を立 提督は空気を変えるように咳払いした。 一て直 総力戦 でか か るべきだろう。

では、 敵戦艦の強化が目立ったのだったな、

「私の砲撃もあまり通じなかった。あれは『あの戦争』

での敵新鋭船艦を彷彿とさせたネ

傷つきながらも明るい声を崩さずに金剛が答えた。ハイ、かなり硬くなっていたデース」

「戦艦の強化は、私たちも感じました」

「航空攻撃が不振だったのも、そのせいだと思います。 赤城が加賀と頷きあいながら後を受ける。

「そうか。ならば、艦隊強化のよいタイミングだ」

・私の慢心は、

否定しません」

「艦隊強化? よいタイミング?」

不思議そうな霧島。提督がにやりと答えた。

「我が鎮守府に、新たな正規空母が着任するんだ」

最初に視界にあったのは、 いかにも古めかしい色合いの、木目の天井だった。

「え……」

少女は啞然としながら瞼を何度も開閉させる。



自分は布団に寝かされていて、その布団は六畳ほどの狭い畳の部屋に敷かれていそう呟き、まわりを見回す、自分の置かれている状態が次第に分かってくる。

度品は少なく、 枕元には着替えの上着と下着が畳んでおいてある。

どう見ても、 和風の旅館 -それも、いささか古びた感じのある旅館 0

2、少女にとっては、自分がそこに寝かされているという事実だけでなく、 そ Ø<sub>E</sub>

況を自分が正しく認識していること自体が、 信じがたいことだった。

「だって私、人間じゃなくて、軍艦として……空母瑞鶴として生まれたから、 んな場所

来たことも見たこともないはずで……」

「どうして私、 空母瑞鶴は腰から起き上がり、ふたつ 人間の女の子に……? そもそも私は、 の開 かれた掌を見つめた。 エンガノ岬沖で沈んだはずで……」

返事はどこからもなく、あるのは静寂だけだ。

瑞鶴は自分を落ち着かせるように息を吐くと、 改めて部屋を見回

やはり、 何の変哲もない旅館の一室だ。 ただ、 心が落ち着い たおかげか 微かに寒さを

感じる。窓から差し込む陽光も弱々しい 季節は冬らしい。

「いったい、どういうこと……?」

しまう。 背後から物音が聞こえたのはそのときだった。 瑞鶴は思わず振り返っ

「ひっ! ね、猫……?」

背後には一匹の猫がいた。黒と白のぶち猫で、どこからか ? 忍び 込んで Vi たら VI

猫は瑞鶴に怯えず、何食わぬ顔で近づいてくる。

「工廠や艦内で、何度か見たな、 懐かしい気分で頭を撫でてやろうと手を伸ばした瞬間、 猫....。 まさか、私 が猫を触れるなんて……」 猫はその手を避けるように早足

枕の傍の着替えに近づき、 そのひとつを咥えた。

「えっ、それって……」

どう見てもブラジャーだった。

そして、 猫はそれを咥えたまま、 脱兎のごとく、 扉の隙間から逃げてい

「えっ、その、えっ!!」

けていない 困惑したまま胸元を見つめ 自分の今の恰好 は浴衣だが、

瑞鶴は青ざめた。 あ Ó ブラジ ヤ がなけ れば、 自 分はそれを着けないままとなっ てしま

17

う。

瑞鶴は反射的に浴衣の帯をきつく巻き付け、 全速力で猫を追い 始めた。

瑞鶴は長 11 出 た。 廊下 0 面 幾 の引き戸

(やっぱり、 ここは旅館の 中……? でも、 今はそ んなことより

猫は廊下を駆け てい く。 瑞鶴はそれを必死で追 い掛け Ċ とりの少女とす ħ つ た。

「瑞鶴さん! 目を覚ましたんですねー!」

すれ違いざまに元気よく声をかける少女。 瀟洒な制服を着て 13 る。 は思わず尋

「あ、貴方は……!!」

瑞鶴ははっとした。 第四駆逐隊はインド洋作戦 や南太平洋海戦で、 自分 0

隊の護衛として活躍した駆逐隊だ。

「今度は回避運動じゃない本当の盆踊り、 —ა<sup>ა</sup> 緒にしまし

め 回避運動を盆踊 りと称するのは、 瑞鶴や舞風が体験 した戦争で 0

って、貴方がいるってことは、 私以外にも 軍艦が人間にっ!!

『この世界』では 『艦娘』、 って呼ばれています

(艦娘!? やっぱり人間みたいなものになっ ち P つ たっ てこと…

猫は廊下を駆け抜け、ロビーに向かった。

今度は洗濯物を何枚も抱えた少女 Þ ŋ 舞風と同じように、 洒落た洋服を着

「あらあら、股の下を潜るなんて大胆さんね~」る――の足下をすり抜ける。

が、外国人さん!! っていう か胸でかっ

新たに出会った少女は美しい 金髪をなびかせていた。

がある。

「そ、そうなんですか?!」 私は重巡 愛宕。 初めまして。 そしてお久しぶり。 艦娘が大和撫子とは限らない

歴戦の重巡洋艦であるはずだ。重武装なが記憶はあいまいだが、確か愛宕は第三次

も反映されているのかもしれない。 歴戦の重巡洋艦であるはずだ。重武装ながらバランスの取れた設計で それが今の姿に

ソロモ

ン

海

戦

やマ

1)

Ź

ナ沖海戦

などに参加

|抜猫!? ちなみに今の猫は抜猫って名前。 つやなく · !? あと、 この鎮守府の次 旅館なのに鎮 守府 席指揮官なの。 0 7 どういうこと: 以後よろ

した鎮守府なの。 覚えておくと便利 Š Š

「あ、ありがとうございます!」

猫に続いて、愛宕の隣を勢いよく駆け抜 ビーを抜けた抜猫が次に飛び込んだ場所は厨! だりを抜けた抜猫が次に飛び込んだ場所は厨! なります。 図房だった ゆうぼう たっぱき だった。や 猫との 距 は 艦娘と思しき数名の 17 まだ埋まら ない

少女たちが、台所の近くで、 白い割烹着を着て調理し ている。

(調理場にも艦娘! どうなっているの!!)

「は〜い、 天龍ちゃん。 朝ご飯の一品目、 出来たわよ 試食し てみて~」

「おう! ……もぐもぐ。さすが龍田の龍田揚げは美味いたった。 な!」

「そりゃ 私が発祥だっていう説 があるくらい いだから、 練習しておかな 11

「おかげ でオレも美味 13 龍田 の料 理が 食えて 満足……

つ

わ

「あらら 抜猫ちゃ んじゃ な

抜猫はふたりの少女の傍をすり抜け t 61  $\ddot{\mathbb{H}}$ げ は 見向

「あらら~

抜猫ちゃ

んは龍田

|揚げより

É

ブブラ

が

お好きっ

よっ

カー! すみません、すみませんー!」

がかかる。 《を真っ赤にしながら厨房に駆け込む瑞鶴。 ふたり の傍をすり 抜けた直後、 中

だった。 「おう、新入りだな! 記憶が正しけ ń ば、 天龍型軽巡洋 V の名は 天龍で、 艦 の一番艦と二番艦 、こっ 5 は龍田。 で、 以後、 共に輸送任務で活躍し よろ

「よろしくです でも、 どうしてここに貴方たちが:

「この鎮守府は、 私たち艦娘たちで運営されてい るの。 食事もみ

るのよ~」

「な、なるほど……!」

「あと、その先には、提督の執務室が……

「は、話の続きは後でー!」

瑞鶴は抜猫を追って調理場を抜け ている。 び廊下 に出 その先には、 の重たげな扉

(何、ここ

「瑞、鶴……!」

21

か 親しさと懐かしさに溢れ た声 は つ と前方を 抜猫

分と同じよう く廊下のさらに先を見つめ な背格好の艦娘と思われる少女が、 純白の第一 種軍装をした青年に寄 ŋ

いながら、驚い たようにこちらを見つめていた。

ての 長い銀髪に赤い 「シ」の文字 カチューシャ。 次の瞬間、 白の胴着と赤いスカ 瑞鶴はその少女の名を口 [にして ブ É ゥ 11 ン 0

「まさか、別 翔鶴姉……!」

おい……

慌てたような青年の声。 気が つくと瑞鶴 男性と正面 突きる スを走っ 7 11

はすでにふたりの背後にまわっ てい る

どいてええええ!」

慌てて足を止めようとする瑞 拍子に足が 前 0

一瞬後、 !男性に抱きつくように激突 した。 瑞鶴とともに 背 中 か

でしまう。

あいたたた……だ、

衝突の衝撃で浴衣がはだけたためか、 に答える青年。 瑞鶴は慌てて身を起こそうとし 青年の右腕が、 瑞 0 左の h 胸にジャ 13 フ

ット

していた。

凍り付いたまま 0 瑞 鶴 方の青年は自 [分と瑞 鶴 0 況 た確認す ると、 意地悪

みを浮かべた。

「見た目は大きく 11 が 摑る み 意外と悪くなさそうだな……

| | | |

ほぼ同じになり、 瑞鶴が赤面しながら声になら そして、 頭上 ない には多数の 声 を上 船載機 一 が 光出現 -その瞬間 0

ては……!」

いやああああ あ ! 気持ちを高ぶらせ

絶叫とともに、 の群 n ば 一気呵 13 0

3

23

結 局 抜猫はそ 0 しょか に慣れた駆逐艦たちによ つ て 御<sup>で</sup> 用も となっ

 $\Diamond$ 

「あいてててて……」

「大丈夫ですか、提督……?」

目の前には、なんともいえない光景があ つった。

よく整った執務室で、 自分が放ったと思われる攻撃で傷だらけとなった提督と、

彼に心

配そうな視線を向けながら絆創膏を貼っていく翔鶴。

姉である翔鶴が、 自分と同じように艦娘となってくれ てい たことは嬉れ 11 だ

.

今は

13

0

0)

時

代で、

艦娘とは何者なのか。鎮守府に艦娘は何人いるのか。

からといって、

頭の中の混乱が収まったわけではない

何故、目の前の青年が提督と呼ばれているのか。

いつのまにか消えて

11

る。

どうやらあ

しての特別な能力らしい。

提督を攻撃した時に出現した装備は

(だとしても、私、悪くないもん……)

微妙な居心地の悪さを覚えながら、 瑞鶴はひとり 唇をとがらせていた。

(その、 うっかりミスは誰にでもあるとして……言うに事欠いて、 意外と、 だなんて!)

事務机の椅子に座り 、ながら、全ての傷に絆創膏が貼られ 提督は翔鶴と目を合わ

「ありがとう翔鶴。もう大丈夫だ」

「本当ですか? どこか痛むところはありませんか?」

なおも心配そうに尋ねる翔鶴。第一印象だが、翔鶴は自分の姉ら V 自

分とは正反対らしく、とことん優しい性格のようだった。

「ああ。それよりも、君とのスキンシップを楽しみたいな。こうやって……」 さりげなく翔鶴の袴に手を伸ばそうとする提督 目を剝いた瑞鶴が立ち上が h

前に、翔鶴が慌てて押しとどめる。

「だ、 駄目です……! 今はまだ秘書とし て勤務中ですし、 それ に 目 0 前 が V

すし……」

「じゃあ、 勤務が終わ いったら V V んだな!? ふたりきりならなお 13 V んだな!?

な!?

「そ、それも駄目です!

「げっふん、げっふん!」

25

瑞鶴はあからさまに咳払い してみせた。 どうやら、 提督に 0 V ての 印象は正 0

我に返った翔鶴と提督はばつの悪い表情を浮かべた後、 秘書に手を出す、 完全なセクハラ男だ。 同じように軽く咳払い

「まぁ、それは小粋なジョークとして……」

提督は苦笑とともに瑞鶴に水を向けた。

「君の妹と話そうじゃないか。 間違 いなく、 この状況に困惑しているだろうし

瑞鶴は、 探るような声で答えた。

その、 困惑していることは 確 かですが……」

「じゃあ、 まずは自己紹介からだ」

提督は瑞鶴に右手を差し出した。 先程とは異なる真摯な声 本気で態度を改めたら

の主であり、 「俺は、提督に 君たちの預かり主-だ。 本名は別にあるが、ここではみんなにそう呼ばれて 指揮官でもある」 13 る。

瑞鶴です。 正規空母をやっていた、 はずです……」

言葉を濁すように答えながら手を取る瑞鶴。自分の記憶に間違い は な 13

が現実とは思えない以上、その正しさにも疑問符が付いて 提督は全てを察しているように頷いた。 しまう。

のことも、 安心しろ。 自分の最期も覚えているということだな?」 君は確かに正規空母瑞鶴だ。 それに、その反応を見る限りだと、 あ の戦争』

「ええ、大体は……」

「あの戦争」。瑞鶴はその言葉に引 っかかりを覚えていた。 今が 「あ  $\hat{O}$ 戦 争 0 0

ら、そんな、 奥歯にモノが挟まったような言い方はしないはずだ。

に頷く。 瑞鶴の違和感を察したのか、 翔鶴が決意を促すように頷いてみせた。 提督も応じるよう

では、 単刀直入に話そう」

提督は真正面から向き合った。

君たち艦娘は、 『あの戦争』で活躍した軍艦のもうひとつの姿 われてい

もうひとつの姿ー -提督の言わんとすることを察し、僅かにショ ックを受ける。 自分は

娘として、第二の人生を歩むことになってしまったのだ。

疑問はいまだ尽きない。

いわれている……って、あやふやな言い方ですね

11 「仕方あるまい。俺たちは君たちや、 君たちの過去につ 11 て、 いことはあまり

翔鶴は机の上に置かれてい これを見てくれない た地図を渡した。

「これは……!」 瑞鶴は息を吞んだ。

地図に記されているのは、見たことのない地名ばかりだった。 「横須賀」 ゃ

どの地名はあるものの、 半分以上は初耳の地名だ。

(『バシー島』や『カレー洋』、それに『沖 ノ島』……どういうこと…… !?

瑞鶴の理解を待って、提督が続けた。

にとっては『あの戦争』としか言いようがない一 「そういうことだ。つまり、俺たちにとって君たちが戦い、 俺自身、 沈んでい 君たちから聞いた話でしか、 った戦争は、

概要は知らないからね」

「じゃあ、ここで『あの戦争』のような事は……」

「起きていない、と言っておこうか。 ただ、君たちの話から察するに、 おそらくここは君

たちの生きた時代と、いろいろ技術進歩の点で差違が生じているようだ」

「心配するな。 君たちの祖国とこの国の間に文化的な相違点はほとんどない。

感じることはあるだろうが、 直に慣れる」

「そう、なんですか……

瑞鶴は無意識のうちに拳を固めてしまっ ていた。 仲間とともに命を懸けて守ろ

うとした祖国ではない、そのことに少なからず衝撃を感じて それに、もうひとつの、根本的な疑問もあった。

では、私達はどうして、ここに……」

提督は黙って席を立つと、雰珠鶴は躊躇いがちに尋ねた。

窓枠の前で止まった。

この世界は、 滅びの危機に瀕している」

「滅びの危機……?」

「翔鶴」

ばい

翔鶴は手元のリモコンを操作 映し出されたのは、 瑞鶴にとって衝撃的であり、 じて、 『撃的であり、同時にある意味で、馴染み壁に掛けられたテレビの画面を付けた。

だった。

黒煙を噴きながら燃えさかる何隻もの水上艦艇。 海面 には 何人もの溺者がオ

1

ル塗れで

を捕食してい しかし、 撃破された多数 本当に瑞鶴の目を奪 る。 生き残 の艦艇 った駆逐艦や巡洋艦は砲 その周囲を、 0 0 は 巨大な鯨 そう した惨 撃で必死に反撃するが、 のような何か 0 情 景 0 が泳ぎ回 は なか 0 まっ ŋ た 海面 たく通じな [の溺

まるで、 れだけでは 艦と、 な それ V 0 を操 そ 0 0 後方には、 7 11 た人々 水面 0 怨念が、 人とかけ かたちをも 0 j うな 0 b てしま 0 まで捉えら 0 たよう n 7 VI

「これ、は……」

「深海棲艦。我々、人類の天敵だ」

啞然とする瑞鶴に、提督が静かに声をかける

となっている」 を支配する意思を持 の正体に っ 0 7 11 ては、 いることだけ いまだ不明 がは確 かだ。 な点が多い そし して我々 0 人類 連中 は が 連中 R に敵 にされ 対 るが

「されるがままって……まさか……!」

絶句する瑞鶴に、提督は静かに頷く。

国家である我が国にとっても致命的な状況といえる ンは破壊され この と、各国 0 ほぼ全ての海が、 は鎖国同然の状態となっている。 彼らの跳 梁 のう 場となって もち ろん いる。 海上交通網 国家であ ŋ 貿易

瑞鶴は 海外から物資を輸入し、 頷くことさえ出来なかった。 製品を輸出しなけ 自分の 祖国もまた、 れば生きて 貿易国 11 it な 11 国家だ 国 内 資 つ たから 源 0 少 だ。

「あの戦争」も、その事実と無関係ではない。

「でも、航空機を使用すれば、輸送はなんとか……」

のものもいる。 「航空機ではペイロードが小さすぎる。それに、 当初は我々もそれを試したが、 彼らの艦載機に輸送機を次 深海棲艦に は 君と同じような空母 々に落とされ ク ラ

断念することになった……」

力では、 完全に防ぎき 「各国は今も深海棲艦 沿岸部の れて いな 警備だけ との で 戦 精一杯だ。 いを続けて いる。 そしてその沿岸部とて、 だが 彼ら 0 力は 強大で 彼らの 揚 あ 陸部 Ŋ, 0 R 襲撃がただけ 0

並 6 瑞鶴が見つめるテレ んだそこ には 敵 0 輸 ビ 送船 0 映 像 b しき は 残骸が その 沿岸部 0 0 転 が つ 切 て ĥ 13 替わ る 0 7 VI 多 数

0

が

「君たちは、深海棲艦と戦うために生み出された 君自身が証明したとおりだ」 俺はそう聞 1-12 て 17 る。

力が備わっていることは、 瑞鶴は無意識に自分の拳を見つめた。気持ちの高まりとともに出現した武具と艦載 -あれが、 空母クラスの艦娘としての自分の力なのだろう。 先程、 他の艦娘たちも、 固有の能

力を持っているに違い 「そして、俺は君たちを指揮 ない 0 して、 深海棲艦を撃滅げきぬつ この世界に平和な海を取 'n

ければならない」

「ああ。 すでに実戦を経験している。 戦い の中で、 失わ

「じゃあ、

他の艦娘たちは、

す

でに…」

れて

13

つ

た艦娘たちも少なく

13

「あの戦争」は無残な様相となったが、 17 感情 「この世界」 の戦争は継続中で、 自分たちはその

切り札なのだ。

瑞鶴は言葉にならな

を覚えて

V

(「あの戦争」で、 私たちは、 11 ・ろい ろなものを守ることが出来なかった……)

った。 思い出されるい 仲間と痛みを分かち合うことも出来ないまま……。 くつもの凄惨な情景。自分はそれを、 ζ.) つも見ていることしか出来なか

(でも、「この世界」でなら、もう一度、 それをやりなおせる……?)

「この旅館は、 君たちの日常生活のために上層部が借りた、 君たちの ため 0 )鎮守府

どこか誇らしげに提督は続けた。

の本格的な整備は専用の工廠で行ってもらっている」 「といっても、 中身は旅館のままだが営業まではさすがにしてい 17 が な。

「それなら、最初からその工廠に住まえば……」

つまりは兵器であるなら、

そうするのが当然

かし提督は苦笑しながら答え

た。

は、軍港といえどもいかにも手狭だ」「現在、鎮守府に集う艦娘の数は一〇〇名以上。 さすがにこれだけの大所帯をまとめるに

「ひゃ、一○○名以上……!!」

感じてしまう。 「あの戦争」で戦った艦艇数を考えれば少な いといえるかも しれ が、 それでも

「それに、 俺は君たちをただの軍艦として てや、 戦争の 道具とし て扱うつも

それが信念であるかのように力強く答える提督。

ばならない。なればこそ、君たちには出撃するその時まで、普通で平和な暮ら もらいたい」 一君たちは軍艦でも人間でもない 『艦娘』だ。そして俺は君たちを死地に送り出さなけれ しを送っ 7

瑞鶴はあっけに取られていた。  $\blacksquare$ 0 前 0 提督は、 先程までのセク 'n 、ラ魔と同

思えない。

「そこでだ。まずは君に、 選択してもら 61

「選択……?」

「俺は、戦いを望まな い艦娘にまで、 この 0 命運を背負わせようとは思わな 13

争は、本来なら君たちには関係の無い ,戦い なのだから」

いくらか寂しげに、提督は付け足した。

しかし、それでも俺たちは君たちを頼らざるを得な 13 0 ならばせめて、 我々 0) ため

ってくれるか否か選択だけはしてほしい」

「艦娘たちの中には、 前線に出ず、 後方支援 に低い てい るものも 11 る。 かし、

戦争」 ちにとっ ·争」の大半を、前線ではなく後方での母艦航空隊の錬成任務に費やしたという記憶があ提督の言い分はもっともだった。戦争は前線だけで行うものではない図図自分も「あの て彼女たちはなくてはならない存在だ。戦争は、前線だけで行うもの

(でも、 他の艦娘たちは再び戦場に立って いる……)

今朝出会った艦娘たちも、 その例外ではないはずだ。そして、 目 0 前 0 姉 0

(そんな中、自分だけ戦わないなんて……

いいえ、 提督さん」

瑞鶴は凜とした口調で答えた。

深海棲艦と戦います。 私は、 『あ の戦争』 で正真正銘の主力空母だっ たんだから

感情を堪えた翔鶴の呟き。 提督は大きく頷

35 分かった。 現時点では…………」

だが、

現時点では、

それが君の意思ということだけ受け

ておこう」

今日から二週間、

君を通常の艦娘として扱う」

「その後、もう一度、結論を聞かせてほしい」提督は右手の人差し指と中指を立ててみせた。

© D M M. com/K A D O K A W A G A M E S

A 11

Rights

Reserved.2014

©Hiroki Uchida, Mataro 2014